

Αξιότιμε κ. Δήμαρχε

Αξιότιμε κ. Γιώργο Βλάχο βουλευτή ΝΔ

Αξιότιμε κ. Νάσο Αθανασίου βουλευτή Σύριζα

Αξιότιμοι περιφερειακοί σύμβουλοι

κα Ζωή Βαρέλη και Γιάννη Σμέρο

Αξιότιμε πρόεδρε του δημοτικού συμβουλίου Κώστα Σμέρο

Αξιότιμοι αντιδήμαρχοι κκ Δημήτρη Καρρά, Φώτη Αβαρκιώτη,
Σία Κουκουβάου, Βασιλική Μελισά, και Ζηνέλη Καλλιόπη

Αγαπητοί δημοτικοί σύμβουλοι κ Δημήτρη Μπαξεβάνη, Μαρία
Διακάκη, Άγγελε Λιακόπουλε και τοπικοί σύμβουλοι Μανώλη
Κακλιδάκη και Νίκο Βερναρδάκη

Εκ μέρους του διοικητικού Συμβουλίου του σωματίου μας
σας καλωσορίζω και σας εύχομαι καλή χρονιά με υγεία

2013-2023 10 χρόνια ΑΘΛΕΠΟΛΙΣ.

οι πρώτες συζητήσεις για την ίδρυση του σωματίου ξεκίνησαν
τέτοια εποχή Γενάρης του 13 και το Νοέμβριο του ίδιου έτους
έλαβε σάρκα και οστά το Αθλητικό επιστημονικό πολιτιστικό
σωματείο ΑΘΛΕΠΟΛΙΣ εμπνευστές του οποίου είναι η κα
Μαρία Μαράκη, ο κ. Νίκος Σίμος και ο υποφαινόμενος.

40 συμπολίτες μας, συνδημότες και μη, οι πρώτοι
υποστηρικτές του.

Έκτοτε δεκάδες δράσεις, εκδηλώσεις, εκδόσεις, δρώμενα και συνεργασίες υλοποιήθηκαν με μεράκι προσωπικό κόπο και πιστεύω ορισμένες φορές με υποδειγματικό επαγγελματισμό.

Η περίοδος του εγκλεισμού αποτέλεσε για μας μία περίοδο γόνιμης δραστηριοποίησης, και όπως πέρσι το Μάρτιο σας είχαμε ανακοινώσει το αποκύημα αυτής της δυσάρεστης εμπειρίας, και ενώ το lockdown, είναι η έκδοση αυτή που λίγο ή πολύ όλοι σας γνωρίζετε ή έχετε.

Εκείνο όμως που δεν γνωρίζετε είναι το τι πράξαμε, οπότε θα μου επιτρέψετε μία γρήγορη αναδρομή:

τον Μάρτιο συμμετείχαμε στα εγκαίνια της έκθεσης εικαστικών από την Επανάσταση του 21 στην Εθνική Αντίσταση η οποία πραγματοποιήθηκε στο μουσείο Εθνικής Αντίστασης στην Ηλιούπολη

τον Απρίλιο στην τελετή βράβευσης του έκτου σχολικού Μαραθωνίου ανακύκλωσης και του διαγωνισμού ζωγραφικής με θέμα: *Πλαστικό πες Όχι τη χρήση δώσε λύση σε συνεργασία με το δήμο μας*

στις 26 Μαΐου πραγματοποιείται όπως θα θυμάστε η μεγάλη εκδήλωση στο πολιτιστικό κέντρο Γέρακα η παρουσίαση της δίτομης επετειακής έκδοσης *Το μυστικό σύνθημα θέλει έχομεν καστρινοί και λογγίσιοι* που εκδώσαμε σε συνεργασία με το δήμο. Για μια ακόμη φορά ευχαριστώ τον δήμαρχο μας που έτεινε ευήκοον ους στην πρόταση για αυτήν την έκδοση και την οποία και αγκάλιασε.

τον Ιούνιο πραγματοποιούνται τα εγκαίνια της κινητής έκθεσης φωτογραφίας στο πλαίσιο του προγράμματος «Πόλη Πολιτισμού» Δήμου Παλλήνης, με θέμα το *Πορτραίτο*.

τον Ιούνιο στο πολιτιστικό κέντρο Μαριάνθη Σίμου στη Σίφνο παρουσιάζεται *Το μυστικό σύνθημα θέλει έχομεν καστρινοί και λογγίσιοι* Εδώ θέλω να ευχαριστήσω την Δήμαρχο Σίφνου Μαρία Ναδάλη για την αλησμόνητη φιλοξενία της και τα μέλη του ΔΣ κα Αλεξάνδρα Κοφινιώτη και Αντώνη Αντωνακακη .

τον Ιούλιο το έργο ταξιδεύει στα Χανιά και παρουσιάζεται στο μεγάλο Αρσενάλι παρουσία πολιτιστικών φορέων, βουλευτών, πρώην υπουργών και πλήθους κόσμου.

τον Σεπτέμβριο η έκθεση φωτογραφίας με θέμα τα πορτρέτα πραγματοποιείται στο οινοποιείο Πέτρου και τον **Οκτώβριο** στο πολιτιστικό κέντρο του δήμου μας. Ιδιαίτερες ευχαριστίες στον φίλο και μέλος του ΔΣ Νίκο Σίμο που επωμίστηκε το βάρος της δράσης αυτής.

Πριν αναφερθώ στο νέο έτος θα πρέπει να προσθέσω ότι το διάστημα αυτό εκδόθηκαν 8 νέοι τίτλοι που αφορούν σε λευκώματα και λογοτεχνικά κείμενα, καθώς και ένα επετειακό Ημερολόγιο με έργα του μέλους μας κας Ελένης Παπαναστασίου, παράλληλα πάντα με τα δύο περιοδικά το STIGMA και το NYGMA που εκδίδει το σωματείο μας.

Στις 15 τρέχοντος στην Εταιρεία Ελλήνων Λογοτεχνών πραγματοποιήθηκε η τέταρτη παρουσίαση της επετειακής έκδοσης για τα διακοσάχρονα της παλιγγενεσίας, μία εξαιρετική εκδήλωση και επιτυχημένη από όλες τις απόψεις με την συνδρομή του μέλους μας κα Κωνσταντίας Φαγαδάκη.

Το σωματείο μας, με τον φωτογραφικό του όμιλο ΠΡΙΣΜΑ, μεταξύ άλλων ήδη σε συνεργασία με το δήμο Παλλήνης, τις Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Αττικής, και το Καλλιτεχνικό Σχολείο Γέρακα

διοργανώνουν δράση περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης μέσω της Τεχνολογίας, της Φωτογραφίας και της Ζωγραφικής μία δράση η οποία έχει ως τίτλο *Γιατί λέμε ναι στις ΑΠΕ... Γιατί λέμε ναι στην εξοικονόμηση ενέργειας* .

Ο κύκλος της παρουσίασης της δίτομης επετειακής έκδοσης *Το μυστικό σύνθημα θέλει έχομεν καστρινοί και λογγίσιοι* κλείνει τέλη **Φλεβάρη** στο Μεσολόγγι στην Βυρωνική εταιρεία. Σε αυτό το σημείο θα ήθελα κύριε δήμαρχε να σας πω κρατήσετε ελεύθερο το Σαββατοκύριακο 25 και 26 του επόμενου μήνα.

Και μια και μιλάμε για Φλεβάρη κλείνω αυτή την αναδρομή θυμίζοντας ή και πληροφορώντας όσους δεν το γνωρίζετε ότι ήδη από τον Φλεβάρη του 2022 έχουμε προκηρύξει τον τέταρτο στη σειρά πανελλήνιο διαγωνισμό ποίησης **ΔΗΜΩΦΕΛΕΙΑ** με θέμα από τα *Ματωμένα Χώματα στην αιολική άνοιξη*. Εύλογο θέμα αν σκεφτείτε ότι το 2022 συμπληρώθηκαν 100 χρόνια από την μικρασιατική καταστροφή

Στον λογοτεχνικό διαγωνισμό συμμετείχαν 96 λογοτέχνες από Ελλάδα, Κύπρο αλλά και από Γερμανία, Αγγλία και Ολλανδία. Ο διαγωνισμός αυτός πραγματεύεται τη μετάβαση και τη ανάταση από την καταστροφή στη δημιουργία, από τον θάνατο στην ζωή, από τον εφιάλτη στο όνειρο, από τους αναστεναγμούς, τις αγωνίες και τις πίκρες, στις ζωοδότες δυνάμεις και στην ελπίδα που οι Μικρασιάτες αδελφοί μετάγγισαν στα ήθη και στις παραδόσεις, στην επαγγελματική ζωή, στην τέχνη, στον πολιτισμό, στο σώμα της Ελλαδικής κοινωνίας.

τον Μάρτιο λοιπόν στην Εταιρεία Ελλήνων Λογοτεχνών στην αίθουσα Αβέρωφ.

Σας ευχαριστώ όλους και όλες που βρίσκεστε σήμερα κοντά μας, εδώ στο 3 Γυμνάσιο Γέρακα και ιδιαιτέρως ευχαριστώ την διευθύντρια του κυρία Αναστασία Δέτσικα που με χαρά διάθεσε τον χώρο για την εκδήλωση αυτή η οποία για μας αποτελεί μία ρομαντική υπόμνηση αφού το ΑΘΛΕΠΟΛΙΣ ξεκίνησε από νέους γονείς μέσα από τα σχολεία.